

1º concurso  
de design  
e arquitetura

*Interact-Mangini*

*A divisória como ferramenta  
de mobilidade dentro  
do espaço corporativo.*

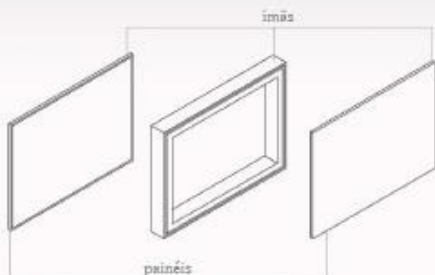
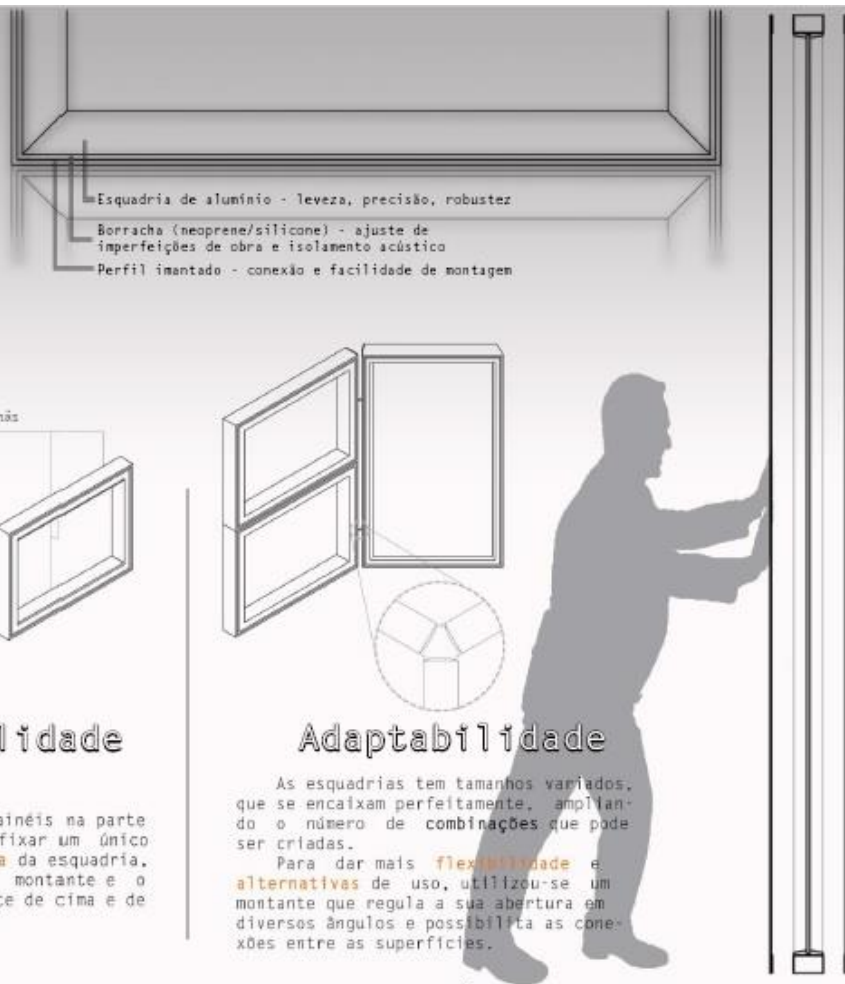
# Vencedora: Patricia de Carvalho Cerqueira

## Tutora: Moema Wertheimer – Moema Wertheimer Arquitetura

### SUPERFÍCIES PLANAS QUE SE CONECTAM

Divisórias costumam ser um objeto que serve apenas para dividir os ambientes. Entretanto, tirando partido de um novo conceito cria-se a possibilidade de **ampliar seu uso**. Diferentes contextos não convencionais passam a atribuí-lhes características de: **superfícies planas conectáveis**.

Essas superfícies se conectam através de atrações magnéticas, proporcionando rigidez e ao mesmo tempo adaptabilidade conforme a necessidade e **criatividade** dos usuários e dos ambientes. A partir deste conceito foram desenvolvidas diversas alternativas inovadoras que podem ser usadas não só em ambientes corporativos mas também em espaços comerciais, bibliotecas ou

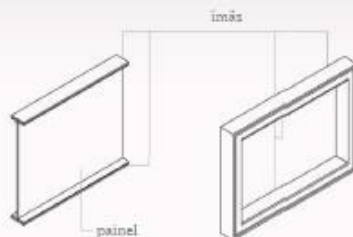


#### Identidade

O perfil imantado é colocado atrás e nas bordas dos painéis possibilitando sua fixação e sua retirada de maneira rápida e fácil.

Desta forma há inúmeras possibilidades de se criar uma vedação diferenciada, com **características e identidade** próprias de cada empresa ou pessoa.

A variedade dos painéis que serão utilizados permitirá a **personalização** dos ambientes que se adequam ao perfil de cada usuário.



#### Flexibilidade

Além de colocar os painéis na parte **externa**, é possível fixar um único painel na parte **interna** da esquadria, colocando um pequeno montante e o perfil imantado na parte de cima e de baixo do painel.



1º concurso de design e arquitetura  
Interact-Mangini

A diversidade como instrumento de mobilidade dentro do espaço corporativo

interact  
MANGINI  
IDEIAPRODUÇÃO

NOME DO ESTUDANTE: Patricia de Carvalho Cerqueira

INSTITUIÇÃO DE ENSINO: Universidade Presbiteriana Mackenzie

ESCRITÓRIO DE ARQUITETURA RESPONSÁVEL: MW Arquitetura

NOME DO(A) TUTOR(A): Arquiteta Moema Wertheimer

Organização: Flex  
Mackenzie

# NOVAS POSSIBILIDADES

Um ensaio de inovação para o cotidiano

O projeto fornecido pelo escritório MW Arquitetura é para a sede de uma multinacional do segmento de bebidas. O setor escolhido para a proposta do concurso está indicado em vermelho na planta de localização do andar.

Premissas do projeto

1. **Valorizar** a identidade da empresa e a diversidade de suas marcas/produto;
2. **Diferenciar** espaços de trabalho e descontração;
3. **Personalizar** os ambientes através do uso criativo de elementos construtivos

Formas de aplicação



Painel que possibilita o uso de uma ampla variedade de revestimento. Podem ser sugeridos acabamentos tais como: bambu, vinílico, madeira, fórmica, quadro branco imantado, entre outros.



Painel duplo revestidos com chapa metálica perfurada. O de cima recebe um acabamento acústico com vidro nas duas faces.

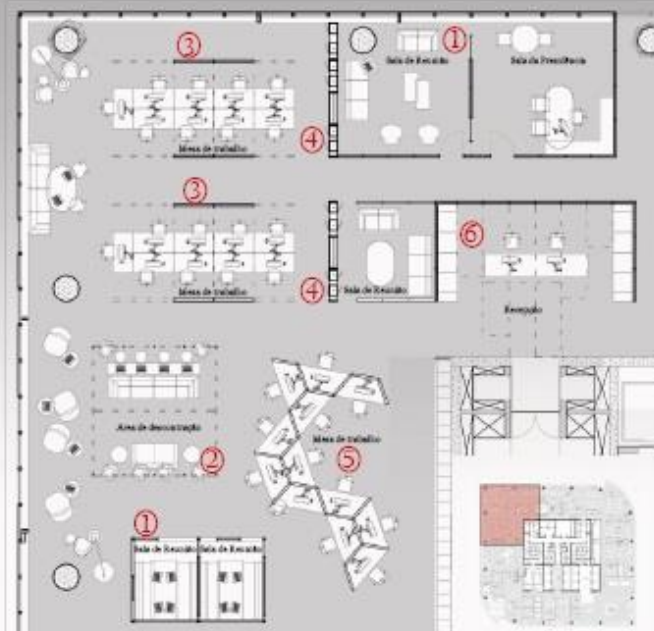


Painel único composto com mármore translúcido retroiluminado.



Painel único com três montantes e uma face livre - criando leveza visual.

Também há possibilidade de ter dois montantes na vertical e o imã apenas nas extremidades

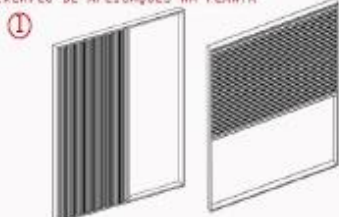


PLANTA DO SETOR AMPLIADA

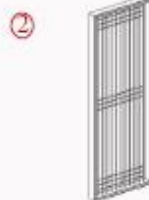
PLANTA DE LOCALIZAÇÃO DO SETOR DO ANDAR

Novas tipologias

EXEMPLO DE APLICAÇÕES NA PLANTA



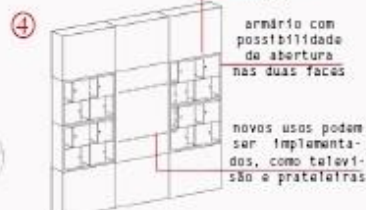
Com o perfil imantado na parte interna da esquadria utilizou-se um painel composto de fibras de papelão que desliza tanto no sentido vertical (persiana) e horizontal (cortina); pode ser transparente ou translúcido



A grade foi utilizada para delimitar visualmente o ambiente. Podendo ser também em bambu, metal, inox, etc



Através da junção de três superfícies planas criou-se um pórtico luminoso, com rodízios ou trilhos na base para que possa se movimentar horizontalmente.



Com uma largura diferenciada, foi possível criar uma estante, dando possibilidades de novos usos com total adaptabilidade podendo ter ou não iluminação



Com perfil duplo e o montantes que conectam peças em diversos ângulos criou-se um biombo que pode servir como uma estação de trabalho



Todos os elementos propostos para superfícies verticais também podem ser usados no plano horizontal



1º concurso de design e arquitetura  
Interact-Mangini

A desenhos como ferramenta de mobilidade dentro do espaço corporativo.



NOME DO ESTUDANTE: Patricia de Carvalho Cerqueira

INSTITUIÇÃO DE ENSINO: Universidade Presbiteriana Mackenzie

ESCRITÓRIO DE ARQUITETURA RESPONSÁVEL: MW Arquitetura

NOME DO(A) TUTOR(A): Arquiteta Moema Wertheimer





# IMAGENS ILUSTRATIVAS

do conceito de adaptabilidade e flexibilidade aplicados no projeto

Divisórias estantes  
com abertura para  
os dois lados

- Moduláveis
- Componíveis
- Intercambiáveis



Superfícies retroilumi-  
nadas com e sem ilumina-  
ção tanto na vertical quanto  
na horizontal



Pórticos móveis  
com iluminação própria



1º concurso  
de design  
e arquitetura  
Interact-Mangini

A divisão como ferramenta de mobilidade dentro do espaço corporativo.

interact  
MANGINI  
INSTITUICIONAL

NOME DO ESTUDANTE: Patricia de Carvalho Cerqueira

INSTITUIÇÃO DE ENSINO: Universidade Presbiteriana Mackenzie

ESCRITÓRIO DE ARQUITETURA RESPONSÁVEL: MW Arquitetura

NOME DO(A) TUTOR(A): Arquiteta Moema Wertheimer

Organização:  Flex  
FLEX INSTITUICIONAL